Francisco Justo: impulsor de escritores guajiros

Vicenta Siosi Pino[23]
Escritora wayuu del clan Apshana

Sin conocerme, *Francisco Justo Pérez,* me llamó a mi casa para anunciarme que como Rector de la Universidad de La Guajira iba a publicar mi cuento: *"Esa horrible costumbre de alejarme de ti*" (1992) y ese cuento se convirtió en la primera obra de literatura publicada a una mujer indígena en Colombia.

Francisco Justo se había propuesto apoyar desde la academia a los autores guajiros, por eso, el segundo libro que publicó (de la serie Wo'mmaa'inpa'a), fue: "*Contrabandeo sueños con alijunas cercano*s" de Miguel Ángel López (1992); le siguieron otros como "La Historia de todo lo existente", de Ma. Margarita Pimienta (1993), "Cultivo de recuerdos" de Euclides Moscote (1993), entre otros.

Su respaldo a la literatura local dio ánimos y seguridad a los creadores de este rincón del país. En el año 2000 Miguel Ángel ganaba el premio Casa de las Américas y yo el premio Nacional de Literatura Infantil.

Al tratar a *Francisco Justo* conocí a un intelectual correcto en todo, inteligentísimo, jocoso y con una manera de tratar a los demás: extraordinaria.

Nunca olvidaré el letrero que colgaba en la puerta de su oficina como Rector de la Universidad: "*Aquí puede entrar el que quiera*". Realmente era accesible, no se necesitaba pedir citas para hablar con él. La verdadera sabiduría se alcanza cuando comprendes que todos los seres humanos son dignos de respeto; esto lo había entendido Francisco Justo muy temprano en su vida.

23 Comunicadora social, Universidad de La Sabana. Especialista en Planificación del Desarrollo Regional, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Bogotá. Maestrante en escritura creativa. Universidad Nacional de Colombia.
Wayuu del clan Apshana. Profesora universitaria, libretista y documentalista de investigación fílmica como "Origen y fuerza del matrimonio wayuu" y "Fiesta de los emborrachadores de Riohacha", ganadora de la Beca Nacional de Colcultura (1995) y del premio Nacional de Literatura infantil COMFAMILIAR del Atlántico en (1999).
Autora de cuentos infantiles como: Pedacito de tierra bonita, Esa horrible costumbre de alejarme de ti, El honroso vericueto de mi linaje, El dulce corazón de los piel cobriza, Juegos de niños wayuu, Danza de tortugas en el mar, Cerezas en verano, La Señora Iguana… Sus cuentos han sido traducidos a varas lenguas, como danés, francés e inglés.
E-mail: apshana@hotmail.com

Francisco Justo hablaba pausado, uno podía copiar lo que decía y no encontraba un error gramatical, ni una frase altisonante. Pensaba lo que decía porque comprendía que las palabras son poderosas y él las usaba para enseñar y edificar a sus oyentes.

La Biblia dice "*El que ama conoce a Dios*", Justo amó a su Guajira, a sus alumnos, a su familia y a sus amigos. Qué orgullo haber conocido a un hombre que conoció a Dios.